

Традиционная Модель Образования В Современном Мире

Исмаилова Маишура Ахматжановна

Магистрант 1-ого курса Ташкентского университета Пучон

Нарметова Юлдуз Каримовна

Доцент Ташкентской медицинской академии Научный руководитель

Аннотация

В статье прослеживается процесс становления научно-образовательной парадигмы традиционной модель образования в современном мире. Анализируется историческая обстановка и причины социоментального характера, способствовавшие утверждению установки, ориентированной на господство человека над природой, подчинение окружающего мира своим целям и стремлениям и последствия, к которым она может привести при неизменности реализации в сегодняшних условиях. Рассматриваются перспективные тенденции влияния научного рационального познания на ценности образовательного плана и возможные шаги в целях преодоления проявлений негативного влияния.

Ключевые слова:

традиции, принципы, ценности, культура, образование, наука, просвещение, мировоззрение, мышление, сознание.

В широком смысле слова, образование — процесс или продукт формирования ума, характера и физических способностей личности. Поскольку у человека опыт одной особи не исчезает после её смерти, а накапливается в обществе благодаря развитому уму людей и их способности к коммуникации, накопление опыта позволило образоваться такому явлению как культура. Культура — это опыт не одной особи, а опыт общества в целом. Образование это и есть процесс передачи этих знаний, накопленных в культуре, новым поколениям. Образование целенаправленно осуществляется обществом через учебные заведения: детские сады, школы, колледжи, университеты и другие заведения, что, однако, не исключает возможность и самообразования, особенно в связи с широкой доступностью интернета.

Что такое образовательная модель?

Образовательная модель, модель обучения или педагогическая модель относится к различным типам планов, структурированных в функции передачи знаний молодым поколениям, всегда нацеленных на получение лучших результатов, то есть на наиболее полную и всестороннюю подготовку человека.

Как и любой другой процесс, образование требует затрат, ресурсов и планирования, не только с точки зрения управления образованием, но и управления знаниями и процессами обучения, поскольку доказано, что люди и поколения учатся по-разному и по-разному реагируют на различные типы обучения.

На самом деле, изменения в объективной реальности мира, такие как технологическая, моральная или политическая реальность, часто требуют новых образовательных моделей, то есть обновления способов преподавания.

Так, модели преподавания сильно изменились за время, например, со времен физических наказаний. Задача этого эволюционного процесса – построить более эффективные модели обучения, которые также отвечают моральным, философским и гражданским ценностям, которые мы хотим видеть внедренными в нашем обществе[1].

Новые образовательные модели стремятся к более интерактивному обучению. Один из таких типов моделей это традиционная модель образования. Наиболее широко используемый на протяжении всей истории обучения принцип основан на том, что обучение – это передача знаний, которыми владеет педагог. В этой модели учащийся занимает пассивную роль, он просто получает знания, которые педагог должен ему передать. В этом смысле педагог занимает ведущую роль, поскольку он должен найти способ, чтобы ученики учились, как будто все зависит от него [2].

Каждая культура обладает характерными возможностями сохранения и поддержания духовного здоровья и комфорта человека, сам процесс стремительного усиления разрыва между ее нормами, условиями и спецификой сегодняшнего дня не может не иметь весьма опасного значения. Человеку все сложнее и сложнее получить восстановление в системе родной культуры, к содействию и помощи со стороны, к которой он прибегал всегда.

Цивилизацией был утрачен момент должной корреляции между состоянием стабильности и прогресса. И на новом качественном уровне прогресс обернулся возрастанием угрозы общей нестабильности, неся в себе условия, опасные для всей цивилизации [3].

Ускорение исторического времени, реализуемое средствами прогресса, побуждает к адекватным изменениям, в свете которых человек, с присущим его способом и временем взросления и жизни, представляется слишком медлительным, консервативным и

реакционным существом, что заставляет его расширять систему информационных связей и возможностей в целях оперативного влияния на ситуацию. Подобно тому, как когда то, на заре цивилизации реализация задачи управления большими массами людей способствовала появлению письменности и развитию института школьного образования, система трансформации глобального порядка открывает путь реализации и развитию мощнейших информационных технологий. Что закономерно обуславливает изменение подхода к функции процесса обучения и воспитания в целом.

Естественным решением проблемы (или же, по крайней мере, ситуацией ответа на возникшую потребность), стала установка на реализацию системы непрерывного образования, которая должна позволить человеку изменяться, развиваться в личностном и профессиональном плане, соответствуя при этом динамичности сложившихся условий и влияний окружающего мира. Данная идея предполагала утверждение возможности самостоятельной работы с информацией, когда человек мог становиться восприимчивым к влиянию нового во взрослом, а не только детском или юном возрасте, наличие обширных институтов профессиональной переподготовки – словом, достижение идеи «образование через всю жизнь».

Основная задача – обеспечить мотивацию к устойчивому саморазвитию и самосовершенствованию личности, которая является главной целью воспитательной работы, позволяющей перевести ученика из состояния объекта приложения усилий педагога в положение ее полноправного субъекта.

Угрозы, наблюдаемые в отношении культуры, как основы для существования цивилизации, закономерно побуждают принимать ответные шаги, которые реализуются в виде стремления к консерватизму и традициям, желанию замкнуться в сфере ценностей традиционного, веками сформированного исторического и культурного наследия [4].

Это обуславливает возрастание интереса к сфере традиционного прикладного искусства, сохраняющего сферу архетипов, изначально характерных для культуры, и являющихся важным фактором преодоления негативного влияния.

Формирующиеся в рыночных условиях цивилизационные возможности и вызовы тяготеют к отрицанию традиционных институтов социального характера, к числу которых принадлежит и институт образования и воспитания. Процесс формирования и воспитания человека имеет длительный характер, даже если не рассматривать его сквозь призму непрерывного образования. В итоге, поколение, приготовившееся к бытию в одних условиях, оказывается в ситуации совсем иного исторического плана и реалий, что снижает эффективность достижения цели [5].

Традиционная система обучения – это система обучения, действующая в практике образования на протяжении длительного временного периода, и сохранившая свои черты и особенности функционирования без существенных изменений.

Традиционная система обучения была основана в 17-ом столетии Я.А. Коменским и И.Ф. Герbartом. В ее основе лежит классно-урочный стиль обучения. Такая система основывается на приоритет знаний в процессе обучения, которые способны развить личность учащегося. Само обучение не направлено на развитие учащегося.

Традиционная система обучения базируется на основных педагогических принципах:

Принцип научности – основан на идеи о том, что в процессе обучения невозможно получить ложные и неправдоподобные знания, они могут быть только неполными;

Принцип природосообразности – предполагает следование обучения за развитием. Процесс обучения полностью зависит от развития;

Принцип последовательности – обучение является поэтапным процессом, проходящим несколько стадий: начиная с простого, элементарного, постепенно усложняясь;

Принцип доступности – программы образования строятся на основе доступности информации для учащихся. Знания начинают даваться учащимся с простых, понятных, известных, переходя к неизвестным, более сложным и объемным;

Принцип прочности – предполагает обучение, в ходе которого научные знания должны закрепляться и повторяться для сохранения;

Принцип наглядности – программы обучения предполагают применение наглядных методик и средств в учебно-воспитательном процессе, позволяющих воспринимать научную информацию, посредством задействования органов чувств;

Принцип сознательности и активности – учащийся должен быть ознакомлен с целевым назначением образования, знать задачи, поставленные на уроке и проявлять познавательную активность;

Принцип учета возрастных особенностей развития – программы образования строятся на основе возрастной специфики развития учащихся и их способностей, отвечающих возрасту.

Развивающее обучение – это способ организации обучения, характеризующийся активно-деятельностным способом преподнесения учебной информации, который пришел на смену традиционной системе обучения.

Существует две основных концепции развивающего обучения:

Система Эльконина – Давыдова. Данная система основывается на усвоении знаний, по

конкретной дисциплине через определение условий их возникновения, определяющими их необходимость и целесообразность освоения. Мыслительный процесс предполагается развивать в данном случае от общего к частному. Действия должны выполняться, посредством перехода интеллектуального действия к выполнению их во внешнем плане и возможности реализации обратного процесса. Учащийся рассматривается в качестве саморазвивающегося и самоизменяющегося субъекта обучения.

Система Л.В. Занкова. Данная система основывается на протекании учебно-воспитательного процесса на повышенном уровне трудности. Программы обучения строятся на приоритетной роли теоретических знаний и должны быть усвоены учащимися не на основе принуждения, а путем осознания их необходимости и потребности в их усвоении[4].

Модель традиционного обучения долгое время складывалась и формировалась, помогала обучающимся узнавать новое и учиться, но сегодня она постепенно перестаёт работать, так как изменяются потребности общества.

Современные дети не готовы просто воспринимать информацию на слух или по иллюстрациям, им необходимо действовать. Кроме того, они имеют так называемое «слайдовое мышление», то есть, их мозг требует постоянной смены картинки перед глазами, иначе информация просто перестаёт восприниматься. На фоне этих изменений традиционное обучение постепенно уходит на задний план, перестаёт быть актуальным [5].

Итак, традиционное обучение – это система, которая на протяжении долгих лет служила образованию школьников и студентов. Сегодня система образования стремится к изменению её в сторону индивидуального подхода и проективного обучения, так как они способствуют не просто формированию знаний, умений и навыков, а развивают творческую личность, способную самостоятельно глубоко мыслить, принимать решения и выстраивать план своей дальнейшей деятельности.

Список литературы:

1. Дмитрий Смирнов. Образовательная модель - Insch.R
2. Образовательная модель - Insch.Ru.
3. Харари Ю.Н. Homo Deus. Краткая история будущего. – М.: Синдабд, 2018. – 492 с.
4. Декарт Р. Собрание сочинений. – М.: Бомбора, 2019. – 560 с.
5. Бутов А.Ю Актуальные проблемы педагогики традиционного прикладного искусства: традиции и новации. 78-80 стр.